

【令和7年度道立図書館・道立近代美術館連携事業】
「イワタルリ展」関連資料リスト

期日：令和7年(2025年)12月13日(土)～令和8年(2026年)2月15日(日)
会場：北海道立近代美術館 特別展示室B 出口

No.	図書タイトル (雑誌タイトル/雑誌記事)	著者名	出版者	出版年(月)	請求記号	備考
【イワタルリ 関連図書】						
1	ガラス工芸家100人		阿部出版	2021. 10	751. 5/G	イワタルリ p22 岩田藤七 p116, 117
2	遠慮のないガラス-今日の日本から	北海道立近代美術館, 岡山県立美術館 // 編	北海道立近代美術館	c2003	751. 5/E	イワタルリ pp28-31
3	工芸の見かた・感じかた	東京国立近代美術館工芸課 // 編	淡交社	2010. 10	750. 21/K0	岩田藤七 p24, 25
4	現代ガラスの表現	武田/厚 // 著	有隣堂	1999. 6	751. 5/G	イワタルリ pp76-79
5	戦後日本の現代ガラス・私史	武田/厚 // 著	生活の友社	2024. 1	751. 5/SE	岩田藤七 pp48-57 イワタルリ pp292-301
6	ガラス紀行	大津/年子 // 著	駸々堂出版	1992. 2	751. 5/G	岩田工芸硝子 pp210-215
7	世界ガラス工芸史	中山/公男 // 監修	美術出版社	2000. 3	751. 5/SE	岩田藤七 p120, 156, 164, 165, 170 岩田久利 p168, 170
【ガラス工芸 関連図書】						
8	ガラスの歴史	田中/廣 // 著	丸善プラネット	2022. 1	573. 5/G	
9	工芸未来派	秋元/雄史 // [編] 著	六耀社	2016. 1	750. 87/K0	
10	アールヌーヴォーのガラス	NHK「美の壺」制作班 // 編	日本放送出版協会	2006. 9	751. 5/A	
11	バーナーを使って	船越/美智代 // 著	ほるぷ出版	1998. 1	751. 5/B	
12	だれにでもできるガラス工芸	由水/常雄 // 著	文遊社	2008. 6	751. 5/D	
13	グラスリッツェン入門	鈴木/袈萌 // 著	日貿出版社	2000. 12	751. 5/G	
14	ガラスフュージング	近岡/令 // 著	誠文堂新光社	2021. 4	751. 5/G	
15	ガラス図鑑	岡崎/孝俊 // 監修	平凡社	2024. 7	751. 5/G	
16	板ガラスでつくる		ほるぷ出版	1997. 7	751. 5/I	
17	輝きの手彫りガラス	井上/裕子 // 著	マコー社	2007. 7	751. 5/KA	
18	キルンワーク	奥野/美果 // 編著	ほるぷ出版	2008. 3	751. 5/KI	
19	コーニング・ガラス美術館名品選	横浜美術館学芸部 // 編集	紫紅社	1992. 11	751. 5/K0	
20	古代ガラスの技と美	古代オリエント博物館 // 編	山川出版社	2001. 5	751. 5/K0	
21	皇帝の愛したガラス		アートインプレッション	c2011	751. 5/K0	
22	魅惑のガラス芸術	北海道立帯広美術館 // 編集	北海道立帯広美術館	1999	751. 5/MI	
23	思い出の昭和型板ガラス	吉田/智子 // 著	小学館	2023. 5	751. 5/0	
24	美しい和のガラス	齊藤/晴子 // [編] 著	誠文堂新光社	2016. 7	751. 5/U	
25	イチからつくるガラス	矢野/哲司 // 編	農山漁村文化協会	2023. 8	J57/I	
26	日本のこころ42 別冊太陽 特集：ガラス		平凡社	1983. 6	雑誌	