

【令和5年度北海道立図書館・北海道立近代美術館連携事業】
トリック×イリュージョン!展 関連資料リスト

期日：令和5年(2023年)4月22日(土)～令和5年(2023年)6月11日(日)
会場：北海道立近代美術館展示室B出口

| No. | 図書タイトル (雑誌記事/雑誌タイトル) | 著者名 | 出版者 | 出版年(月) | 請求記号 | 備考 |
|-----|--|--------------------------------|-----------------|---------|-------------|-----------------------|
| 1 | 錯視芸術 | フィービ・マクノー トン 著 | 創元社 | 2010.8 | 145.5/SA | |
| 2 | 世界一美しい錯視アート | 北岡/明佳 著 | カンゼン | 2014.6 | 145.5/SE | |
| 3 | 錯視芸術の巨匠たち | アル・セッケル [編] 著 | 創元社 | 2008.4 | 708/SA | |
| 4 | 錯視芸術図鑑 1 | 北川/玲 訳 | 創元社 | 2014.7 | 708.7/SA/1 | |
| 5 | 錯視芸術図鑑 2 | 北川/玲 訳 | 創元社 | 2015.3 | 708.7/SA/2 | |
| 6 | 図説だまし絵 | 谷川/渥 著 | 河出書房新社 | 1999.8 | 723/Z | |
| 7 | 福田美蘭展 | 福田/美蘭 [画] | 東京都美術館 | c2013 | 723.1/F | |
| 8 | 平成しんちう屋 | 深堀/隆介 著 | 求龍堂 | 2018.7 | 723.1/HE | |
| 9 | 磯江毅 写実考 | 磯江/毅 [画] | 美術出版社 | 2009.3 | 723.1/I | |
| 10 | 金魚養画場 | 深堀/隆介 著 | 文芸社 | 2011.8 | 723.1/KI | |
| 11 | 上田薫画集 | 上田/薫 著 | 求龍堂 | 2018.8 | 723.1/U | |
| 12 | マグリット事典 | クリストフ・グ リュネンベルク 編著 | 創元社 | 2015.4 | 723.358/MAG | |
| 13 | M.C. エッシャー 増補版 ハウステンボス・コ レクション | M.C. エッシャー [画] | 瞬報社写真印刷(製 作) | 2007.8 | 723.359/ESC | |
| 14 | アルチンボルドアートコレクション | アルチンボルド [画] | グラフィック社 | 2017.6 | 723.37/A | |
| 15 | トリックアート入門 | ステファン・パプス ト 著 | グラフィック社 | 2017.9 | 725.2/TO | |
| 16 | 空想の絵本 | 安野/光雅 著 | 講談社 | 1999.10 | 726.5/KU | |
| 17 | M・C・エッシャー グラフィック | M.C. エッシャー [画] | タッシェン・ジャ パン | 2008.1 | 732.359/ESC | |
| 18 | アヒルだってば!ウサギでしょ! | エイミー・クロー ズ・ローゼンタール さく | サンマーク出版 | 2010.5 | E/A | |
| 19 | どこでもない場所 | セーラ・L. トムソン 文 | ほるぷ出版 | 2010.4 | E/D | |
| 20 | 真昼の夢 | セーラ・L. トムソン 文 | ほるぷ出版 | 2006.6 | E/MA | |
| 21 | 終わらない夜 | セーラ・L. トムソン 文 | ほるぷ出版 | 2005.8 | E/O | |
| 22 | La ZOOのトリックアートBOOK | La ZOO 著 | 学研プラス | 2017.12 | E/R | |
| 23 | 夢にめざめる世界 | ロブ・ゴンサルヴェ ス 作 | ほるぷ出版 | 2016.7 | E/Y | |
| 24 | なぜこう見える?どうしてそう見える?錯視のひ みつにせまる本 1 | | ミネルヴァ書房 | 2013.9 | J14/NA/1 | |
| 25 | なぜこう見える?どうしてそう見える?錯視のひ みつにせまる本 2 | | ミネルヴァ書房 | 2013.10 | J14/NA/2 | |
| 26 | だまし絵・錯視大事典 | 椎名/健 監修 | あかね書房 | 2015.1 | J72/D | |
| 27 | 不思議図絵 | 福田/繁雄 文・絵 | ほるぷ出版 | 1984.5 | J72/F | |
| 28 | FUKUDA 福田繁雄偉作集 (アイデア 別冊 '91・11月号) | | 誠文堂新光社 | 1991.11 | 雑誌 | |
| 29 | 安野光雅 ふしぎな絵本館 エッシャーが描くありえない世界 (月刊MOE 40巻8号) | 偕成社 | 白泉社 | 2018.7 | 雑誌 | pp. 4-35 pp. 36-41 |